

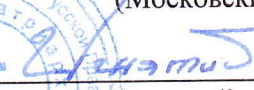
«УТВЕРЖДАЮ»

«__» _____ 2015 года

Председатель Комитета общего и
профессионального образования
Ленинградской области


С. В. Тарасов

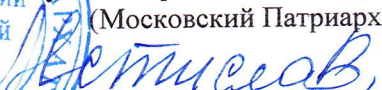
Управляющий Выборгской епархией
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)


Епископ Выборгский и Приозерский

Управляющий Гатчинской епархией
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)


Епископ Гатчинский и Лужский

Управляющий Тихвинской епархией
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)


Епископ Тихвинский и Лодейнопольский

ПОЛОЖЕНИЕ

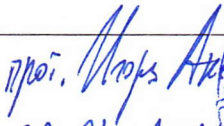
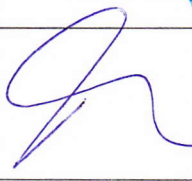
**о детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления свв. мучеников
князей Бориса и Глеба»**

Лист согласований к ПОЛОЖЕНИЮ

о конкурсе детско-юношеских работ

«Уроки веры и благочестия:

1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба»

Разработчик Положения	Председатель Отдела религиозного образования и катехизации Выборгской епархии	  Протоиерей Игорь Аксёнов (подпись, дата)
Согласовано	Ректор Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного педагогического образования «Ленинградский областной институт развития образования»	  Профессор О. В. Ковальчук (подпись, дата)
Согласовано	Ректор Частного образовательного учреждения высшего образования «Русская христианская гуманитарная академия»	  Профессор Д. К. Богатырёв (подпись, дата)

ПОЛОЖЕНИЕ
о детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия:
1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба»

1. Общие положения

1.1. Детско-юношеский творческий конкурс «Уроки семейного благочестия: 1000-летие преставления св. мучеников князей Бориса и Глеба» (далее – Конкурс) проводится Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области, Выборгской, Тихвинской и Гатчинской епархиями Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного педагогического образования «Ленинградский областной институт развития образования» (далее – ЛОИРО), Частным образовательным учреждением высшего образования «Русская христианская гуманитарная академия» (далее – РХГА).

1.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.2.1. «Изобразительное искусство» (не более формата А-3);

1.2.2. «Литературное творчество»;

1.2.3. «Исследование»;

1.2.4. «Музыкальное творчество»;

1.2.5. «Фильмы и компьютерные презентации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью:

2.1.1. Пробуждения живого интереса детей и молодёжи к традиционным ценностям, утверждаемым Русской Православной Церковью, лежащим в основании социальных отношений российского общества;

2.1.2. Оказания содействия в духовно-нравственном воспитании детей и молодёжи, формировании православного мировоззрения;

2.1.3. Стимулирование образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на осмысление традиционных христианских ценностей, таких как любовь, незлобие, кротость, жертвенность, смиренномудрие, вера и верность, послушание Богу и старшим на примере христианского подвига свв. мучеников князей Бориса и Глеба.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Организация познавательной деятельности детей и подростков, направленной на осмысление традиционных христианских ценностей.

2.2.2. Изучение литературных и святоотеческих творений, осмысляющих традиционные христианские ценности на примере христианского подвига свв. мучеников князей Бориса и Глеба.

2.2.3. Активизация творческих способностей младших и старших школьников и приобретение навыков исследовательской работы;

2.2.4. Создание необходимых условий для выявления одарённых детей;

2.2.5. Активизация работы факультативов, спецкурсов, кружков духовно-нравственной направленности.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники и обучающиеся в образовательных учреждениях, детских, юношеских и молодежных творческих коллективах, студиях, центрах, воскресных школах, а также инициативные группы, семьи и индивидуальные инициативные участники в возрасте от 5 до 20 лет (далее - кандидаты). На Конкурс могут быть представлены коллективные работы.

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

4. Областная конкурсная комиссия

4.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет конкурсная комиссия.

4.2. В состав конкурсной комиссии входят представители Комитета общего и профессионального образования, Выборгской, Тихвинской и Гатчинской епархий РПЦ, ЛОИРО, РХГА, педагогические работники.

4.3. Функции конкурсной комиссии:

- публикует Положение о детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба» (далее – Положение о Конкурсе) на сайтах Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области (<http://edu.lokos.net/>), ЛОИРО (<http://loiro.ru/>), Отдела религиозного образования и катехизации Выборгской епархии РПЦ (vyborg-eoro.rpф), РХГА (rxga.rpф) и Отделов религиозного образования и катехизации Тихвинской и Гатчинской епархий РПЦ;
- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- информирует и консультирует методические службы города, заинтересованные организации и кандидатов о порядке прохождения Конкурса и оформления материалов, представляемых на Конкурс (далее – конкурсные материалы);
- утверждает список победителей и лауреатов Конкурса;
- организует торжественную церемонию награждения победителей Конкурса.

4.4. Сопредседатели конкурсной комиссии обязаны:

- осуществлять контроль за соблюдением Положения о Конкурсе;
- консультировать членов конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса.

4.5. Члены конкурсной комиссии обязаны:

- соблюдать Положение о Конкурсе;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания без уважительной причины.

4.6. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Заседание конкурсной комиссии проводится после окончания Конкурса.

4.8. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов. Решение оформляется протоколом за подписью сопредседателей и ответственных секретарей.

5. Организация Конкурса

5.1. Конкурс проводится в три этапа в сроки согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

5.2. Для участия в Конкурсе кандидату необходимо представить в конкурсную комиссию следующие конкурсные материалы:

5.2.1. Заявку-представление на участие в детско-юношеском творческом Конкурсе «Уроки и веры благочестия: 1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба», составленную по форме:

- в случае индивидуальной заявки-представления согласно Приложению № 3 к настоящему Положению,
- в случае коллективной заявки-представления согласно Приложению № 4;

Заявка-представление должна содержать краткую аннотацию, отражающую содержание конкурсных материалов (не более 500 знаков).

Заявка-представление подписывается представляющим кандидата лицом: педагогом, воспитателем, родителем или опекуном кандидата.

Если на Конкурс подается несколько конкурсных материалов одного кандидата по одной или нескольким номинациям, заявка-представление заполняется на каждый конкурсный материал отдельно.

Заявки-представления, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием в конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

5.2.2. Для участия в номинации «**Изобразительное искусство**» кандидат представляет художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др.

Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером (**не более формата А-3**); рисунки должны быть оформлены в паспорту из белого картона шириной 5 см с каждой стороны; в нижнем правом углу паспорту должна быть приклеена карточка, набранная шрифтом Times New Roman, размер - 11, в которой указаны: название работы (заглавными буквами, кегль **Ж**), фамилия и имя автора(ов) полностью (кегль **Ж**), возраст (кегль **Ж**), название учебного учреждения, фамилия, имя, отчество педагога (Педагог: фамилия и инициалы).

5.2.3. Для участия в номинации «**Литературное творчество**» кандидат представляет произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.).

Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объемом не более 15 листов при параметрах: формат - А4,

поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см,
шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

5.2.4. Для участия в номинации «**Исследование**» кандидат представляет исследовательскую работу, выполненную в жанре реферата.

Работы принимаются на бумажном и электронном носителях не более 15 стр. при параметрах: формат - А4,

поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см,
шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

5.2.5. Для участия в номинации «**Музыкальное творчество**» кандидат представляет музыкальные произведения, песни.

Работы принимаются в аудио или видео записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), ноты и текст произведения, в том числе и на бумажном носителе.

5.2.6. Для участия в номинации «**Фильмы и компьютерные презентации**» кандидат представляет фильмы или презентации в рамках тематики Конкурса.

Работы принимаются в записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), продолжительностью от 5 до 10 минут. Компьютерные презентации представляются в том числе и на бумажном носителе.

7. Финансирование Конкурса

Финансирование Конкурса осуществляется за счет внебюджетных средств, привлекаемых организаторами Конкурса.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. На основании результатов Конкурса, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

8.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией.

8.3. По итогам Конкурса Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации Выборгской, Тихвинской и Гатчинской епархий, совместно с Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области, ЛОИРО и РХГА выписывают Дипломы победителям, выдают Сертификаты учителям, непосредственно готовившим участников Конкурса, занявшим призовые места. Со стороны РХГА победителям предоставляются книжные подарки.

Приложение № 1

к Положению о детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба»

Сроки проведения Конкурса

Этапы	Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения
I	Разработка и проведение в соответствии с тематикой Конкурса уроков, циклов занятий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми и молодежью, активизирующих способность учащихся к рефлексии традиционных христианских ценностей, содействующих их духовно-нравственному развитию.	август - ноябрь 2015	Образовательные учреждения Ленинградской области
II	Представление конкурсных материалов кандидатов в конкурсную комиссию. Выявление победителей Конкурса.	2 - 3 ноября 5 - 6 ноября	ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования» (г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., д. 25а).
III	Награждение победителей Конкурса.	1 декабря	ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования» (г. Санкт-Петербург, Чкаловский пр., д. 25а).

Ответственный за проведение:

О. Ю. Срабова, к.п.н., зав. кафедрой художественно-эстетического образования и технологий.

Тел. 8 904 638 84 61

E-mail: olga-srabova@yandex.ru

Дата регистрации заявки: _____

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии Оценивания	Баллы
1. Соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи, приобщения их к традиционным христианским ценностям.	
2. Содержательность и достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных конкурсных материалах.	
3. Актуальность представленных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи.	
4. Творческая самостоятельность автора представленной работы.	
5. Оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы с учётом возраста и номинации.	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

3 балла – критерий ярко выражен;
2 балл - критерий выражен;
1 балл - критерий выражен недостаточно.
0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка определяется путем сложения баллов.

Регистрационный номер №: _____

Дата регистрации заявки: _____

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(индивидуальная)

**на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления
свв. мучеников князей Бориса и Глеба»**

1.	Номинация			
2.	Название работы.			
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе.			
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка.	Город: _____ Район: _____ Полное название: _____		
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы</i>		
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>).			
7.	Контактные телефоны:			
8.*	Примечание (<i>Участие представляющего лица в педагогическом конкурсе</i>).			
9.	Фамилия и полное имя автора работы.			
10.	Дата рождения.		Возраст (<i>полных лет</i>):	
11.	Контактные телефоны:			

Дата подачи заявки _____

Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 4
к Положению о детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления
свв. мучеников князей Бориса и Глеба»

Регистрационный номер №: _____

Дата регистрации заявки: _____

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(коллективная)

**на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления
свв. мучеников князей Бориса и Глеба»**

1.	Номинация	
2.	Название работы.	
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе.	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка.	Город: _____ Район: _____ Полное название: _____
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы:</i>
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>).	
7.	Контактные телефоны:	
8.*	Примечание (Участие представляющего лица в педагогическом конкурсе).	

9. Список авторов работы:

№ п/п	Фамилия и полное имя каждого автора работы	Дата рождения	Возраст (полных лет)	Телефоны
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки веры и благочестия: 1000-летие преставления свв. мучеников князей Бориса и Глеба», указать название и регистрационный номер работы.